

Digital Media Creative 관점에서 바라보는 UX 환경과 이슈

Chey (d'strict ceo & creative director), 2006.12.13

디스플레이와 인터페이스로 축약되는 미래UX 환경
은 디지털 미디어 크리에이티브에 획기적인 전환점
이 되고 있습니다



Micro media Electronics Paper (Lunar Design)

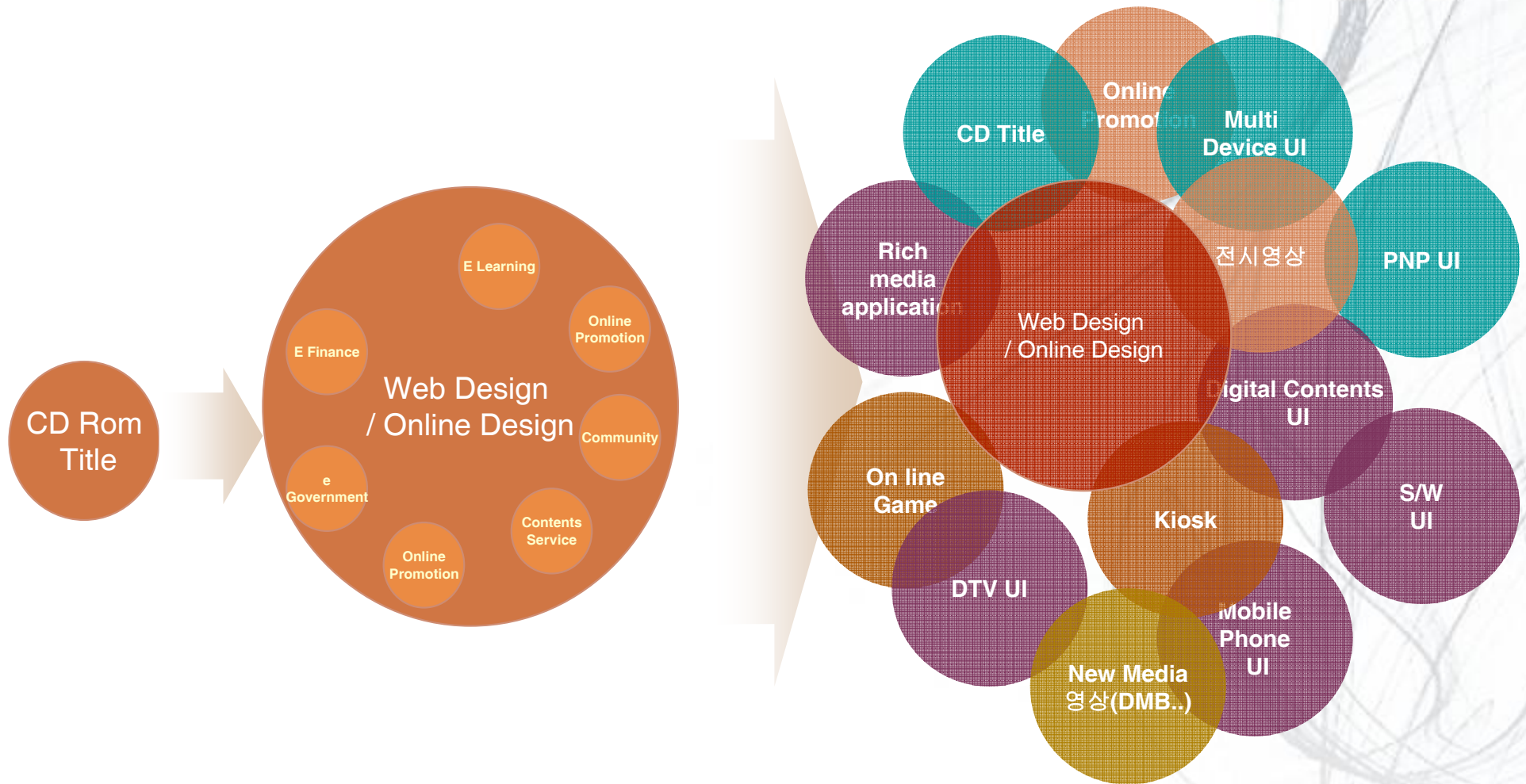
현재 디지털 미디어의 흐름에서 Web Design, Mobile GUI, DTV GUI 등의 획일화된 구분은 의미가 없어 지고 있습니다
디지털 미디어 디자인은 PUI (Physical User Interface) 라는 요소를 통하여 H/W 제품 디자인과도 연계됩니다



Mobile phone "Polygon"

Alloy Total Product Design에서 발표한 신개념 통합 모바일 폰 두 개의 LCD Display만 제공되며 한쪽 면은 Contents Display 한쪽은 Interface Display를 담당한다. 각 사용용도에 따라서 키 패드, 다이얼패드, 채널패드로 Touch Input을 가지는 액정이 변화된다

디지털 미디어의 양적 성장은 UX 라는 화두를 중심으로 하는 질적 전환을 가져오고 있습니다



근본적인 변화에는 브라우저 환경을 벗어난 UI 제공 이 핵심이 되고 있습니다

디지털 미디어 크리에이티브 관점에서는 인터넷과 접목된 데스크톱 환경과 디지털 TV, 셋톱, 휴대폰, 임베디드 디바이스들이 범람할 미래에 응용 프로그램의 생산과 유통을 책임질 플랫폼을 누가 장악할 것인가가 최대 관심 사항입니다

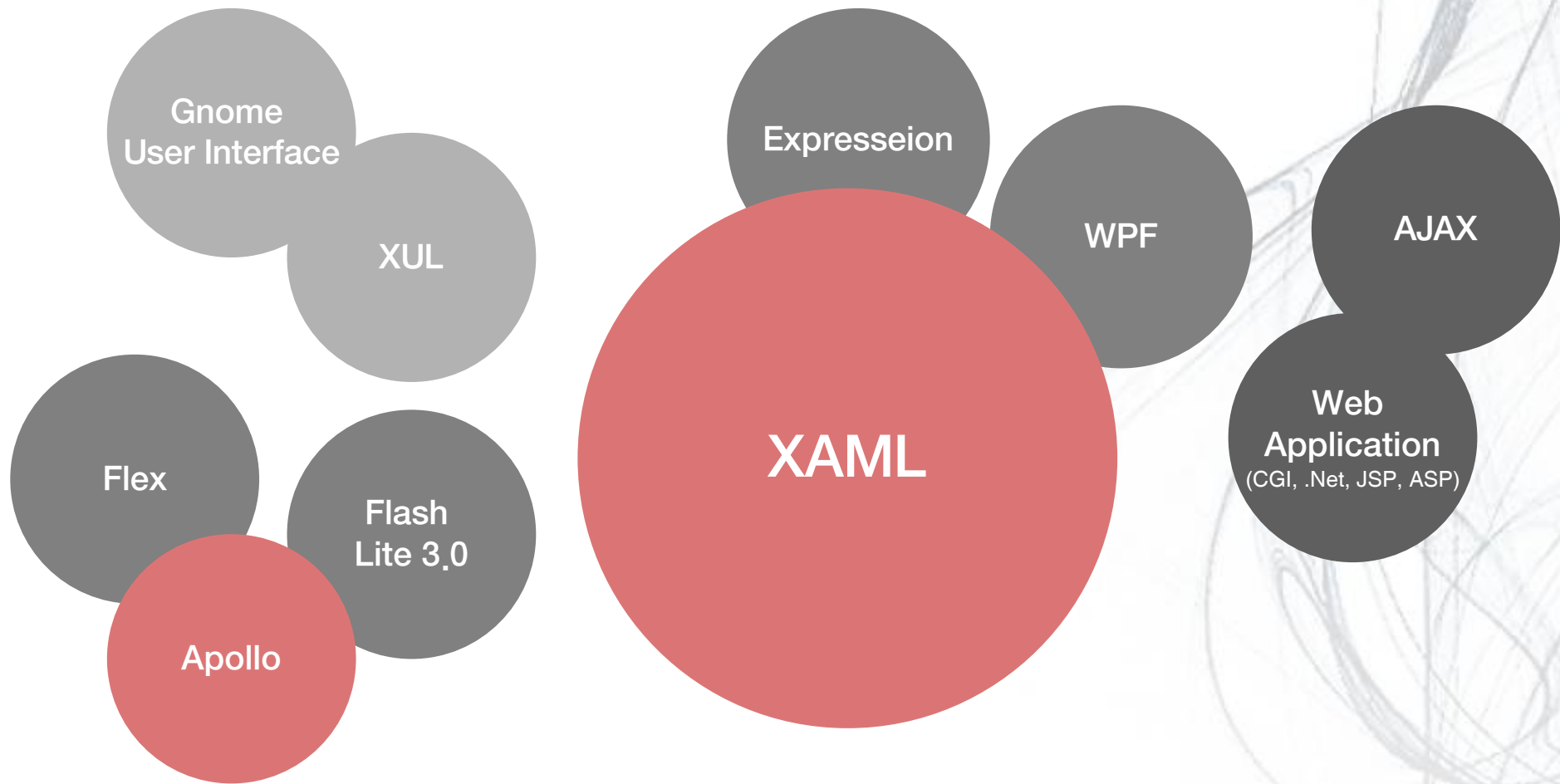


Touch Screen Window Vista PC



Philips Touch Wall

미래의 UX 환경 (웹 브라우저를 벗어나려 하는 인터넷과 접목된 미래의 데스크톱 컴퓨팅과 유비쿼터스 디바이스 환경)을 위하여 제공되는 솔루션 & 기술에 대한 이해와 선점이 요청됩니다



감사합니다

Chey Eun Seok / d'strict CEO & Creative Director
chey@dstrict.com